

ENTE AUTONOMO REGIONALE

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 118 del 27 APR. 2018

OGGETTO: Assunzione di diverso personale tecnico ed amministrativo per le esigenze dell'attività artistica del mese di maggio 2018.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 18 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata { €

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a i N. 272-278

de i Cap. 101106-101107

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 52187,83 oltre D.r. € 12686,15
1000 e 1000 1025/58

addi 21/05 20 18

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

TEATRO MASSIMO V. BELLINI
SETTORE DEL PERSONALE

Il Direttore Amministrativo

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Visto:

L'anno duemiladiotto

il giorno 27 del mese di aprile

Il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n.248/ Serv. 1°/S.G. del 29 giugno

2015, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Assunzione di diverso personale tecnico ed amministrativo per le esigenze dell'attività artistica del mese di maggio 2018.

IL SOVRINTENDENTE

Vista la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania; -

Vista la legge regionale 13 gennaio 2015 n. 2 avente ad oggetto: "Disposizioni in materia di personale. Ticket ingresso Ecomusei.";

Visto in particolare l'art. 6 della legge regionale n. 2/2015, intitolato "Disposizioni in materia di personale degli enti regionali lirico - sinfonici e dello spettacolo";

Richiamato il provvedimento n. 102 del 05 aprile 2018 con il quale sono state assunte diverse unità di personale tecnico - amministrativo per le esigenze di produzione del mese di aprile, con contratto a tempo determinato dal 05 aprile al 30 aprile 2018 per come di seguito specificato:

con contratto di lavoro a termine di natura subordinata a orario parziale di 20 ore settimanali:

n. 3 Addetti alla Portineria - Operai qualificati - 5° livello

La Russa Vincenza; Reitano Alfia; Santagati Maria;

n. 2 Pittori - Operai specializzati - 4° livello

Isaia Francesco; Bonaccorso Gianluca;

n. 1 Falegname - Operaio specializzato - 4° livello

Agosta Salvatore;

n. 3 Autisti con patente D-K pubblica - operaio specializzato - liv. 4° di cui

Bruno Antonio con contratto dal 05 aprile 2018 al 30 aprile 2018 a orario parziale di 20 ore settimanali; Tringale Salvatore e Raciti Giuseppe, con contratto dal 16 al 30 aprile 2018 a orario parziale di 30 ore settimanali;

n. 2 Conduttori di impianti idrotermici - Operai Specializzati - liv. 4°

Scannella Pietro; Zuccaro Giuseppe

n. 3 Uscieri - Impiegati Amministrativi di 5° livello

Celi Grazia; Marchese Carnazza Concetta; Ruscica Graziella;

n. 1 Impiegato Amministrativo - liv. 4° (presso il Settore Comunicazione)

Buda Nicola;

con contratto di lavoro a termine di natura subordinata a orario parziale di 30 ore settimanali:

n. 1 Impiegato Amministrativo - Operatore informatico - liv. 3/B (presso il Settore Organizzazione e Personale) - Sig. Motta Salvatore

n. 1 Perito Industriale - Operaio Specializzato - liv. 3/A - Sig. Trovato Giovanni

n. 1 Addetto all'Ufficio di Produzione - Impiegato Amm.vo di liv. 2° - D.ssa Paruta Maria Grazia

n. 3 Addetti al servizio di carico e scarico - Operai Comuni - 6° liv. - (dal 16 al 30 aprile 2018)

Castro Giovanni; Condorelli Rosario; Risciglione Vincenza Loredana. %%

con contratto di lavoro a termine di natura subordinata a orario pieno:

n. 4 Addetti al Servizio prevenzione incendi – Operai specializzati – liv. 4° -

Di Bella Giuseppe; Musarra Emanuele; Nicotra Francesco; Nicotra Pasquale Gaetano

Con contratto di natura autonoma (dal 06 al 30 aprile 2018)

n. 2 Fonici (Tecnico Audio – visivo): Sig.ri Pellegrino Carmelo e Sturniolo Roberto per n. 18 prestazioni saltuarie pro capite relative alle produzioni ricomprese nel periodo;

Considerato che l'attività artistica prosegue nel mese di maggio 2018 con i diversi concerti sinfonici in calendario nella stagione concertistica e relative prove (in particolare 05, 06,11,25 maggio con inizio delle prove del primo concerto il 02 del predetto mese), con concerti sostitutivi dell'opera "Andrea Chenier" (programmati per il 19,27,28,29,30 e 31 maggio), con le manifestazioni ospiti presso il teatro Sangiorgi e con le attività di preparazione delle produzioni estive presso il teatro romano di Catania, che si intercalano con la produzione concertistica senza soluzione di continuità nell'arco del mese;

Viste le allegate note della Direzione degli Allestimenti Scenici, della Direzione Tecnica, della Direzione Artistica e del Capo Settore Organizzazione e Personale, con le quali, ciascuno per le rispettive competenze, si fa presente che permane la esigenza di supportare i Reparti interessati, le varie Direzioni e gli Uffici a fronte delle carenze organiche e delle esigenze connesse al pieno svolgimento delle attività di preparazione ed esecuzione degli spettacoli, assicurando la funzionalità gestionale e la sicurezza degli Uffici, della struttura, degli impianti e delle vie d'accesso dei Teatri (Bellini e Sangiorgi) nel loro complesso, e per le attività di preparazione delle manifestazioni fuori sede per cui si fa richiesta di prorogare fino al 31 maggio 2018 i rapporti di lavoro delle sopra indicate unità di personale tecnico e amministrativo con scadenza il 30 aprile 2018, in quanto indispensabili per lo svolgimento dell'articolata attività di produzione e alla luce delle norme di legge in materia di salute e sicurezza del personale, degli artisti nei luoghi di lavoro e del pubblico che accede nei locali dell'Ente in occasione degli spettacoli, e degli impianti stessi dei predetti Teatri.

Detti servizi sono assicurati, ciascuno per le proprie competenze, nello specifico, dagli Addetti al Servizio Prevenzione incendi (n. 4 unità), dalla Portineria (n. 3 unità), dal falegname (n. 1 unità), dai pittori di manutenzione (n. 2 unità), dagli Addetti agli Impianti Idrotermici presso entrambi i Teatri (n. 2 unità) e dal tecnico Perito Industriale, con i compiti a suo tempo evidenziati dalla competente Direzione dei Servizi Tecnici.

La Direzione degli Allestimenti Scenici, a sua volta, valutate le esigenze di produzione, fa richiesta in sinergia con la Direzione Tecnica di n. 3 Autisti con patente D-K pubblica, di n. 3 Addetti ai servizi di carico e scarico e di n. 2 Fonici (Tecnici Audio – Video).

Per tutte le su indicate le figure, tenuto conto delle insopprimibili esigenze di servizio e delle attuali disponibilità finanziarie, e fatte salve le esigenze per i periodi successivi, si fa richiesta di proroga con orario parziale a 25 ore settimanali, ad eccezione degli Addetti al Servizio Prevenzione Incendi, per i quali si prevede l'orario pieno dovendo essi assicurare la turnazione h 24 in ottemperanza a disposizioni del Comando Provinciale dei VV.F. e del Perito Industriale per il quale, per la tipologia delle attività, si propone la proroga con l'orario di 30 ore settimanale. Quanto ai Tecnici Audio – Video, figure di specifica professionalità tecnico-artistica, con compiti funzionali alla realizzazione delle produzioni artistiche, la Direzione propone un contratto di natura autonoma per i Sig.ri Pellegrino Carmelo e Sturniolo Roberto, i quali hanno svolto lo stesso incarico presso l'Ente nelle scorse stagioni artistiche, dimostrando professionalità e correttezza. L'incarico viene proposto con contratto a prestazioni autonome per n. 22 prestazioni, con decorrenza dal 05 al 31 maggio 2018 con il compenso complessivo di € 2. 090 pro capite, oltre oneri riflessi (pari ad € 497,63 pro capite) , e oltre Iva in analogia a quanto stabilito per l'incarico della precedente Stagione, ritenuto congruo in relazione al numero di prestazioni richieste, alla professionalità della figura e al programma di attività;

Quanto al personale amministrativo sopra indicato, il Capo Settore Organizzazione e Personale evidenzia che per il mese di maggio permane la esigenza di garantire la funzionalità ed il regolare andamento di tutti gli Uffici del Teatro per il mese di maggio, a supporto degli Uffici e delle Direzioni del Teatro, a fronte della carenza di personale amministrativo rispetto alla originaria dotazione organica per cui, tenuto conto delle insopprimibili esigenze di servizio e delle attuali disponibilità finanziarie, e fatte salve le esigenze per i periodi successivi, si chiede la proroga dei rapporti di lavoro del personale in questione fino al 31 maggio 2018 con orario parziale non inferiore a 25 ore settimanali, ad eccezione dell'Operatore Informatico addetto al servizio rilevazione presenze per il quale il Capo settore Organizzazione e Personale fa richiesta di prorogare il rapporto di lavoro con l'orario di 30 ore settimanali a fronte delle incombenze del proprio Settore, connesse ai picchi di attività artistica e a fattori di organizzazione interna.

Inoltre, il Direttore Artistico ha evidenziato la necessità dell' Addetto all'Ufficio di Produzione presso la Direzione Artistica, figura tipica dei Teatri e di essenziale importanza per garantire l'espletamento dei compiti di organizzazione delle attività del personale artistico impegnato nelle produzioni in pieno svolgimento, per come a suo tempo evidenziato, per cui si fa richiesta di prorogare il rapporto di lavoro della Dott.ssa Maria Grazia Paruta fino al 31 maggio 2018, alle stesse condizioni giuridiche ed economiche (30 ore settimanali);

Considerato che la mancata assunzione o il ritardato avvio del predetto personale comporta l'impossibilità di realizzare gli spettacoli in programma, nell'ambito del calendario di attività artistica del mese di maggio 2018, con conseguente grave danno patrimoniale e di immagine per l'Ente e che trattasi di spesa necessaria ed indifferibile;

Vista la lettera dell'Ente prot. n. 1839 del 24 aprile 2018 di richiesta all'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo di autorizzazione alla gestione provvisoria del bilancio dell'Ente fino al 30/06/2018;

Valutate le esigenze dei predetti servizi connesse alle produzioni in programmazione e ritenuto che si rende assolutamente necessario ed improrogabile, nelle more dell'autorizzazione da parte dell'Organo Tutorio all'esercizio provvisorio del Bilancio, richiesto per i mesi di maggio e giugno 2018 con la precitata lettera dell'Ente all'Assessorato Regionale vigilante, procedere alla proroga dei rapporti di lavoro subordinato a tempo determinato fino al 31 maggio 2018 e alla assunzione con contratto di lavoro autonomo a prestazione saltuaria dei n. 2 Fonici per il periodo 05 - 31 maggio 2018, per come richiesto dalle competenti Direzioni e dal Settore Organizzazione e Personale;

Considerato che nelle more della predisposizione ed approvazione del Bilancio 2018 e Pluriennale 2018 - 2020 e comunque di assestamento del Bilancio in corso che consenta l'impegno delle spese assolutamente necessarie ed urgenti connesse alla realizzazione della produzione in corso, date le limitate disponibilità finanziarie delle voci di spesa del Bilancio in corso, in gestione provvisoria - si rende necessario finanziare la spesa relativa alle competenze del personale scaturenti dalle proroghe e collaborazioni in oggetto, rientranti nel periodo di gestione provvisoria del Bilancio fino al 30 giugno 2018, richiesto con lettera sopra citata, nelle voci di Bilancio che presentano disponibilità finanziarie attuali, sufficienti;

Ritenuto che tutte le predette proroghe e collaborazioni sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche da contributi statali e/o regionali e in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti intervenuti non dipendenti dall'Ente, nonché all'eventuale diniego dell'autorizzazione alla spesa da parte dell'Organo Tutorio richiesta dall'Ente con la lettera sopra citata, che costituisce causa di forza maggiore per la risoluzione dei contratti di lavoro senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte dell'Assessorato alle eventuali gestioni autorizzate in relazione alle prestazioni svolte, che non costituiscono titolo per la trasformazione del rapporto di lavoro da tempo determinato a tempo indeterminato;

Con i poteri di legge.

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono integralmente richiamati e trascritti, considerata l'urgenza e la necessità, al fine di garantire i servizi tecnici ed amministrativi correlati all'effettuazione delle produzioni liriche, concertistiche ed altri eventi artistici in calendario nel mese di maggio 2018, procedere:

Alla proroga fino al 31 maggio 2018 dei rapporti di lavoro di natura subordinata a tempo determinato del sotto notato personale e con gli orari di seguito specificati:

con contratto di lavoro a termine di natura subordinata a orario parziale di 25 ore settimanali

n. 3 Addetti alla Portineria – Operai qualificati- 5° livello

La Russa Vincenza; Reitano Alfia; Santagati Maria;

n. 2 Pittori – Operai specializzati – 4° livello

Isaia Francesco; Bonaccorso Gianluca;

n. 1 Falegname – Operaio specializzato – 4° livello

Agosta Salvatore;

n. 3 Autista con patente D-K pubblica – operaio specializzato – liv. 4°

Bruno Antonio, Tringale Salvatore, Raciti Maurizio

n. 3 Addetti al servizio di carico e scarico – Operai Comuni – 6° liv.-

Castro Giovanni; Condorelli Rosario; Risciglione Vincenza Loredana

n. 2 Conduttori di impianti idrotermici - Operai Specializzati – liv. 4°

Scannella Pietro; Zuccaro Giuseppe

n. 3 Uscieri – Impiegati Amministrativi di 5° livello

Celi Grazia; Marchese Carnazza Concetta; Ruscica Graziella;

n. 1 Impiegato Amministrativo – liv. 4° (presso il Settore Comunicazione)

Buda Nicola;

con contratto di lavoro a termine di natura subordinata a orario parziale di 30 ore settimanali

n. 1 Impiegato Amministrativo – Operatore informatico - liv. 3/B (presso il Settore Organizzazione e Personale)- Sig. Motta Salvatore

n. 1 Perito Industriale – Operaio Specializzato - liv. 3/A - Sig. Trovato Giovanni

n. 1 Addetto all'Ufficio di Produzione - Impiegato Amm.vo di liv. 2° - D.ssa Paruta Maria Grazia

con contratto di lavoro a termine di natura subordinata a orario pieno

n. 4 Addetti al Servizio prevenzione incendi – Operai specializzati – liv. 4° -

Di Bella Giuseppe; Musarra Emanuele; Nicotra Francesco; Nicotra Pasquale Gaetano

Alla assunzione con contratto autonomo per il periodo 05 maggio 2018 – 31 maggio 2018 per l'espletamento dei programmi delle specifiche attività sopra indicate:

n. 2 Fonici (Tecnico Audio – visivo): Sig.ri Pellegrino Carmelo e Sturniolo Roberto per n. 22 prestazioni saltuarie pro capite relative alle produzioni ricomprese nel periodo, con il compenso complessivo di € 2.090 pro capite, al lordo delle ritenute di legge, oltre Iva e oltre oneri riflessi (pari ad € pro capite);

La spesa complessiva di € 52.197,83 oltre oneri riflessi graverà sul Bilancio 2017- 2019, competenza 2018, come segue:

- quanto ad € 11.430,96 (di competenza del cap. U 101101 - personale amministrativo a tempo determinato) sul cap. U101106 (premio di produz.; prestaz. speciali; differ. Retributive; indennità ecc.) che presenta disponibilità finanziarie attuali sufficienti ad assicurare le predette assunzioni;
-
- quanto ad € 36.586,87 (di competenza del cap. U 101105 - personale tecnico a tempo determinato) sul cap. U101106 (premio di produz.; prestaz. speciali; differ. Retributive; indennità ecc.) che presenta disponibilità finanziarie attuali sufficienti ad assicurare le predette assunzioni;
- quanto ad € 4.180,00 al cap. U 101107 (compensi e rimborsi per incarichi artistici e non artistici).

Gli oneri riflessi, pari a complessivi € 11.700,89 graveranno, nella misura come per legge, sul cap. U101119 (personale subordinato).

Gli oneri riflessi per i Tecnici Audio – Video, pari a complessivi € 995,26, graveranno sul cap. U104421 del medesimo Bilancio.

L'Iva graverà sul cap. U541362 del medesimo Bilancio.

Tutte le predette assunzioni e collaborazioni sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche da contributi statali e/o regionali e in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti intervenuti non dipendenti dall'Ente, nonché all'eventuale diniego dell'autorizzazione alla spesa da parte dell'Organo Tutorio richiesta dall'Ente con la lettera sopra citata, che costituisce causa di forza maggiore per la risoluzione dei contratti di lavoro senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte del lavoratore alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni svolte, e non costituiscono titolo per la trasformazione del rapporto di lavoro da tempo determinato a tempo indeterminato.

Il Sovrintendente
Dott. Roberto Grossi

